

Plan de travail CM1 n°5

• LUNDI 30 MARS

Rituels: Fiche de rituels n°9

Lecture – Etude de la langue

Relire le Texte 16 (c'est le même que le texte 15 transposé)

Transposer à l'oral (sans regarder le texte transposé)
en faisant parler le maître de Snoopy et en commençant par
« *Tu t'appelles Snoopy, et lorsque tu étais un chiot...* »

Lire le texte transposé et surligner les changements

Faire la fiche d'exercices n° 5

Orthographe

Observer les mots de la semaine 25,

faire une phrase à l'oral avec chacun d'entre eux

Numération: Fiche d'exercices n°8

Calcul: **Top Chrono à trous n°5**
+ **Cacul@Tice*** sur tablette ou ordi

Géométrie: Fiche d'exercices n°3

EPS: **Bien bouger c'est la santé n°1**

<https://www.youtube.com/watch?v=LPaMnHW5GR8>

BONUS ARTISTIQUE

Pixel arts n°4

• MARDI 31 MARS

Rituels: Fiche de rituels n°10

Lecture d'actualité

Lire le *Petit Quotidien* n°6178

Etude de la langue:

Fiche synthèse sur les compléments circonstanciels

Fiche d'exercices n°6

Orthographe

Ecrire 5 fois chaque mot de la semaine 25

Numération: Fiche d'exercices n°9

Calcul: **Top Chrono à trous n°6**
+ **Cacul@Tice*** sur tablette ou ordi

EPS: **Bien bouger c'est la santé n°2**

<https://www.youtube.com/watch?v=g8b7OBEsqH8>

BONUS ARTISTIQUE

Poisson d'Avril!

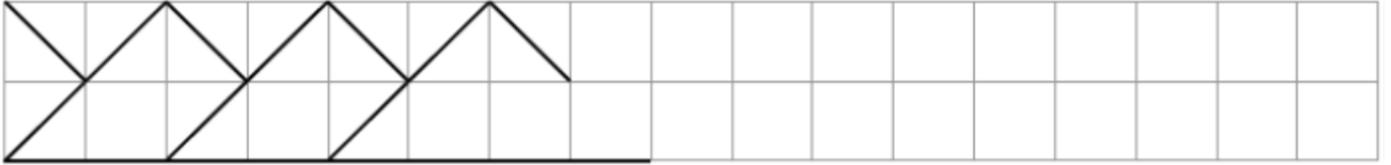
<http://www.bonjourlesenfants.net/poisson-avril/dessin-poisson-avril.php>

FICHE DE RITUELS N°9

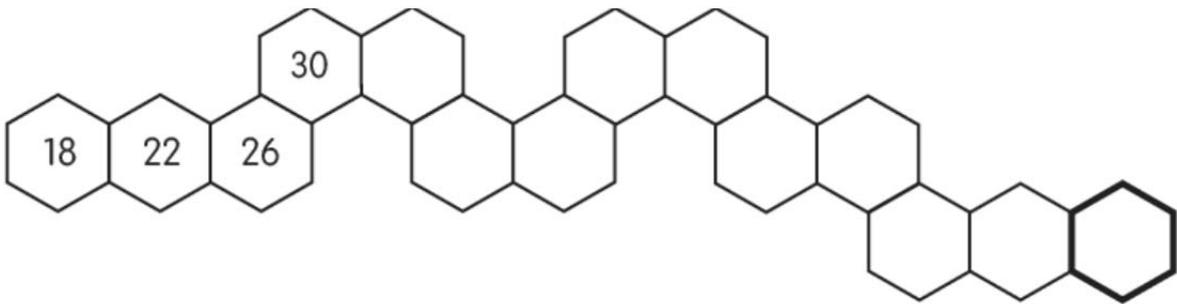
LUNDI 30 mars (95e jour d'école)

Pour t'aider pour la multiplication posée: <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/operations/multiplication-par-un-nombre-a-plusieurs-chiffres/multiplier-par-un-nombre-a-2-chiffres.html>

Frise du jour



Problème du jour : suite logique

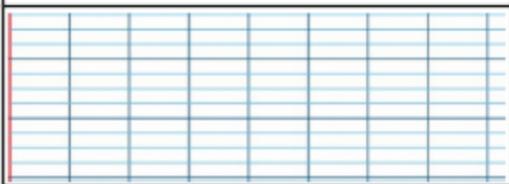


Le compte est bon

Opérations à utiliser (au choix) : + - x

81

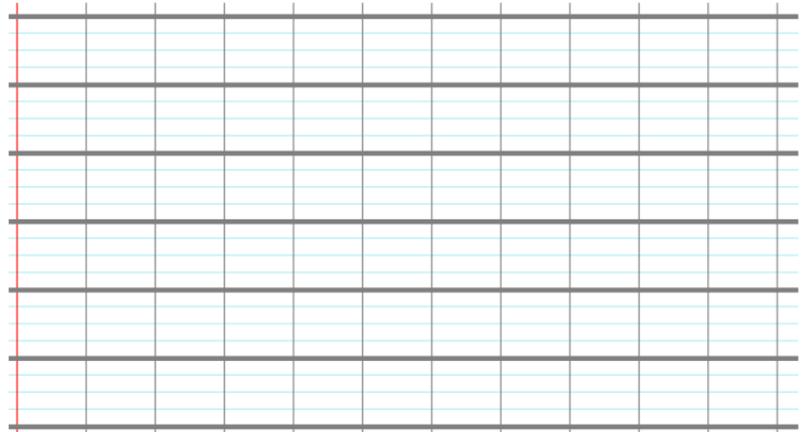
5, 8, 50, 9, 25, 10



Calculs posés

$$80\ 256 + 19\ 744 =$$

$$925 \times 31 =$$



Vocabulaire

Relie chaque mot à son contraire.

1

- | | |
|---------------|------------|
| refuser • | difficile |
| facile • | épais |
| obligatoire • | bruit |
| sombre • | lumineux |
| petit • | grand |
| mince • | facultatif |
| silence • | accepter |

A COLLER DANS LE CAHIER D'ETUDE DE LA LANGUE

TEXTE 16 - SNOOPY SE SOUVIENT

Je m'appelle Snoopy et lorsque j'étais un chiot, mon maitre prenait grand soin de moi : il me lavait, me brossait, me bichonnait. Aussi j'étais très beau et les gens ne voyaient que moi ! Si j'avais envie de jouer, mon maitre me lançait la balle ou un bâton, aussi longtemps que je le désirais. Je faisais tout ce que je voulais : je détachais mon collier, je grimpais sur les fauteuils, je choisissais toujours ce que je mangeais. Mon maitre ne me grondait jamais.

Il ne savait pas que j'avais une copine de mon âge. Dès la tombée de la nuit, Lida me retrouvait au fond du jardin, puis nous allions dans une rue voisine. Nous pouvions alors bavarder tranquillement. Parfois, des chiens du quartier venaient à notre rencontre :

« Alors, petits, encore dehors à cette heure ? » disaient-ils.

« Oui, nos maitres nous laissent sortir », répondait Lida, « mais nous devons rentrer avant minuit. »

Et nous n'oublions jamais l'heure car nous étions raisonnables. Mais nous prenions rendez-vous pour le lendemain...

TEXTE 16 TRANSPOSÉ – LE MAÎTRE DE SNOOPY SE SOUVIENT

Tu t'appelles Snoopy et lorsque tu étais un chiot, je prenais grand soin de toi : je te lavais, te brossais, te bichonnais. Aussi tu étais très beau et les gens ne voyaient que toi ! Si tu avais envie de jouer, je te lançais la balle ou un bâton, aussi longtemps que tu le désirais. Tu faisais tout ce que tu voulais : tu détachais ton collier, tu grimpais sur les fauteuils, tu choisissais toujours ce que tu mangeais. Je ne te grondais jamais.

Je ne savais pas que tu avais une copine de ton âge. Dès la tombée de la nuit, Lida te retrouvait au fond du jardin, puis vous alliez dans une rue voisine. Vous pouviez alors bavarder tranquillement. Parfois, des chiens du quartier venaient à votre rencontre :

« Alors, petits, encore dehors à cette heure ? » disaient-ils.

« Oui, nos maitres nous laissent sortir, » répondait Lida, « mais nous devons rentrer avant minuit. »

Et vous n'oubliiez jamais l'heure car vous étiez raisonnables. Mais vous preniez rendez-vous pour le lendemain...

ETUDE DE LA LANGUE
FICHE D'EXERCICES N° 5

*** Remarques sur le texte 16 transposé :**

Maintenant que tu as surligné les changements dans le texte 16 transposé, que peux-tu dire de la terminaison des verbes avec « tu » à l'imparfait?

Avec « vous » ?

Dans le texte 16, puis dans le texte transposé, cherche le verbe « oublier ». Que remarques-tu ?
.....

C'est ce qui permet de différencier le verbe conjugué à l'imparfait du verbe conjugué au présent.

***  Récris ce texte à l'imparfait avec « tu »**

Pour faire une salade de fruits, je lavais les fruits, je les épluchais, je les coupais et je versais le tout dans un saladier. J'ajoutais du sucre et je plaçais au réfrigérateur.

.....
.....
.....

 Récris le même texte à l'imparfait avec « vous »

.....
.....
.....
.....

NUMERATION

FICHE D'EXERCICES N° 8

Les grands nombres

Pour t'aider : <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/les-grands-nombres-les-millions.html>

* 1 - Écris les nombres en chiffres.

- a) trois-millions-sept-cent-mille ⇒
- b) quatre-millions-quatre-vingt-mille-cinq-cents ⇒
- c) quatorze-millions-six-cent-vingt ⇒
- d) huit-cent-quatre-vingt-dix-mille-six-cent-trente ⇒
- e) un-million-huit-cent-mille-sept-cent-quarante ⇒
- f) soixante-neuf-millions ⇒

* 2 - Complète les trous pour que les nombres en lettres correspondent aux nombres en chiffres.

- a) 15 610 400 ⇒ quinze-.....-six-cent-.....-mille-quatre-.....
- b) 2 009 170 ⇒-millions-.....-mille-cent-.....-dix
- c) 23 850 000 ⇒ vingt-.....-millions-huit-.....-mille
- d) 910 002 336 ⇒ neuf-.....-dix-millions-.....-trois-cent-.....

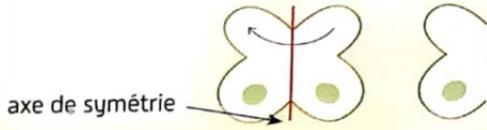
3 - Relie chaque chiffre à la place qu'il occupe dans le nombre suivant :

8 910 052

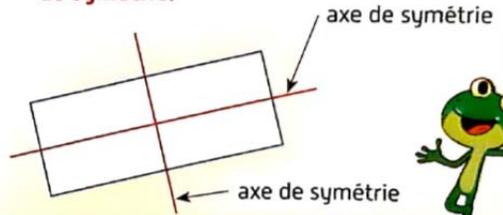
- | | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------------|
| 1 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | unités de millions |
| 5 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | dizaines des unités simples |
| 8 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | centaines de milliers |
| 9 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | unités des unités simples |
| 2 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | dizaines de milliers |

Je comprends

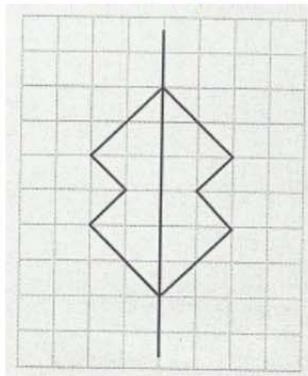
On dit qu'une droite est l'**axe de symétrie** d'une figure si, lorsqu'on plie le dessin le long de cette droite, les deux parties de la figure se superposent exactement.



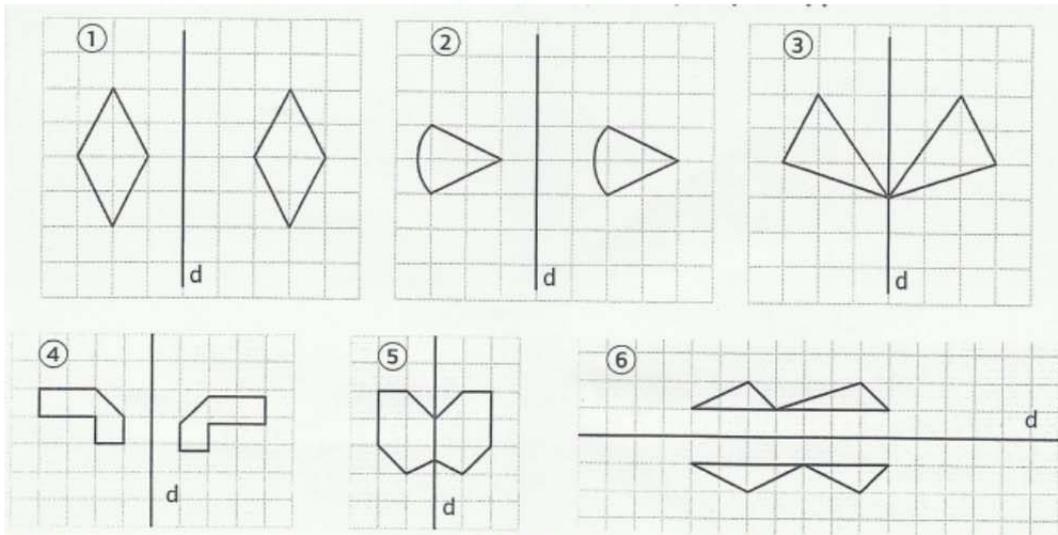
Certaines figures ont **plusieurs axes de symétrie**.



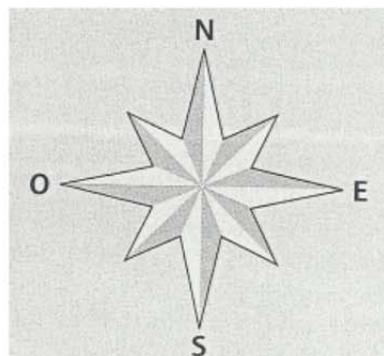
* 1. Que représente la droite pour la figure?.....
Trace une autre droite qui a la même propriété.



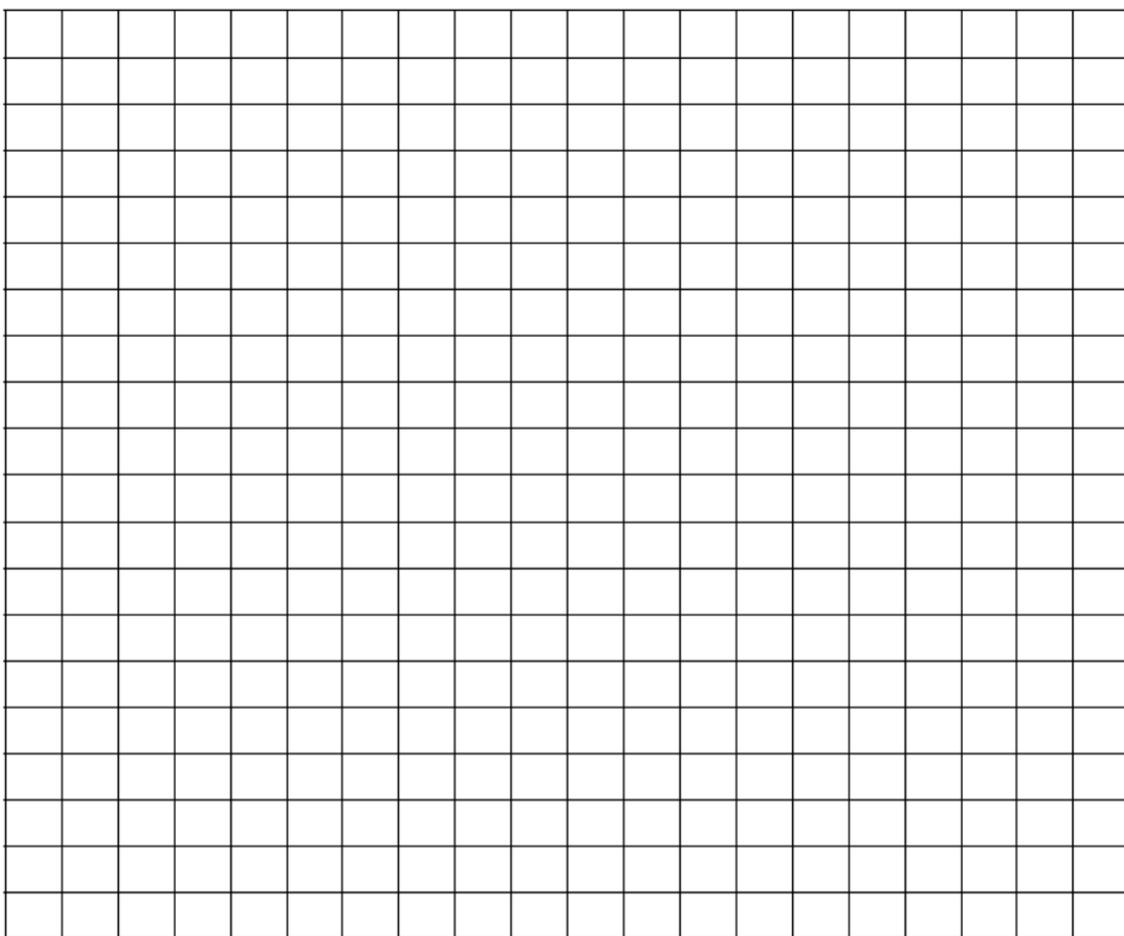
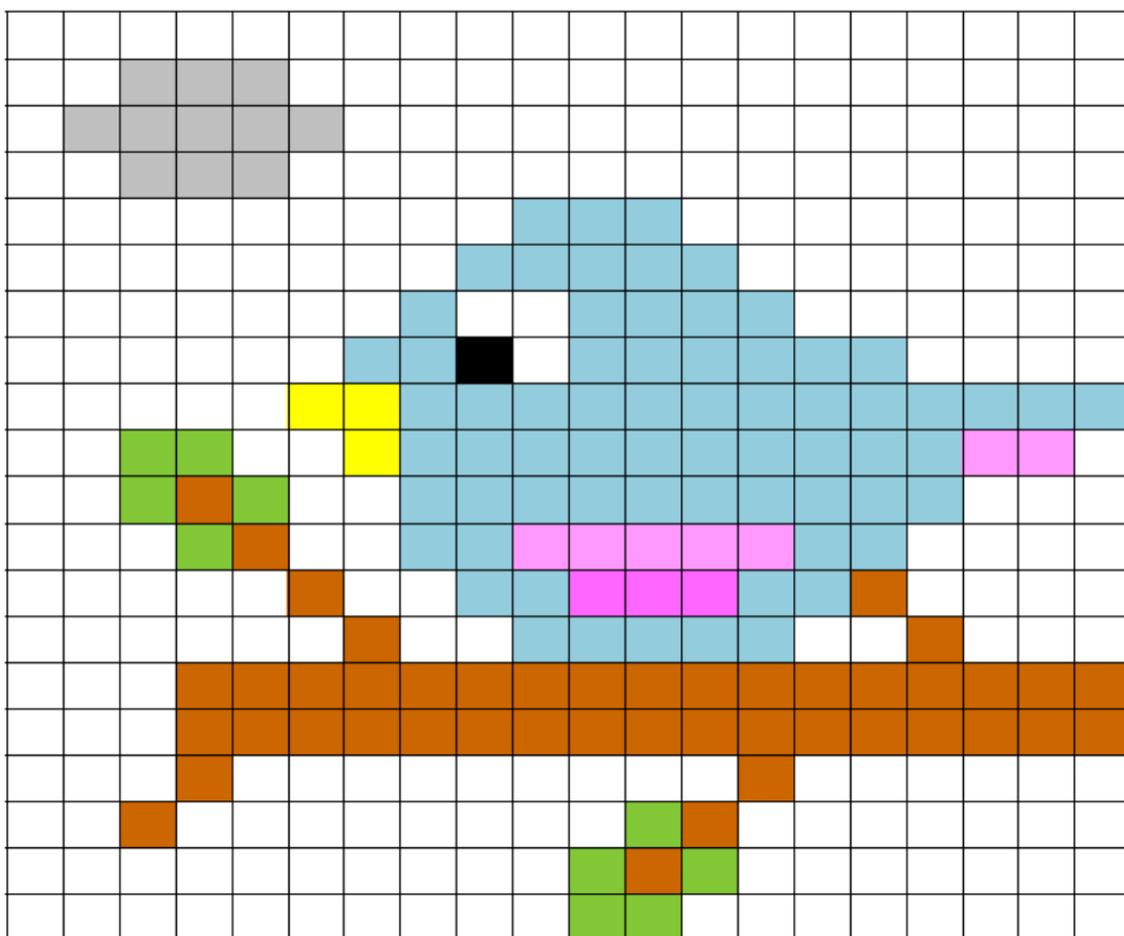
* 2. Entoure les figures qui sont symétriques par rapport à la droite d.



3. Trace les axes de symétrie sur cette rose des vents.



PIXEL ART N°4

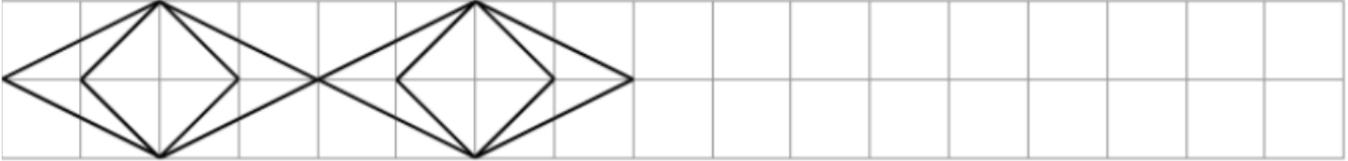


FICHE DE RITUELS N°10

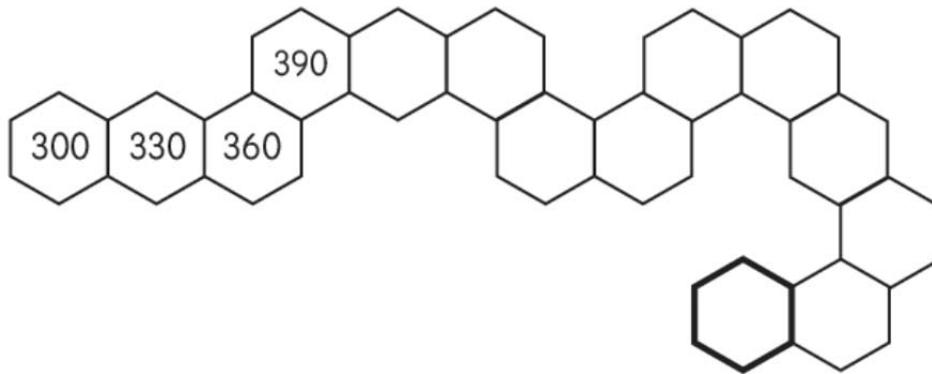
MARDI 31 mars (96e jour d'école)

Pour t'aider pour la soustraction posée: <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/operations/calcul-pose-de-soustractions.html>

Frise du jour



Problème du jour : suite logique



Le compte est bon

Opérations à utiliser (au choix) : + - x

19

3, 10, 7, 4, 5, 25

Calculs posés

$10\ 000 - 3\ 987 =$

$803 \times 45 =$

Vocabulaire

Complète chaque phrase en écrivant le contraire du mot en gras. ②

- Le chien n'est pas un animal **sauvage**, c'est un animal
- À cet endroit de la route, il ne faut pas **accélérer**, il faut
- Son manteau est trop **long** et son pantalon est trop
- L'enfant n'a pas été accueilli par un **nain** mais par un
- Un des petits cochons a pu **bâtir** une maison en pierre, le loup ne pourra pas la

POUR LES 6-10 ANS
10 MINUTES
DE LECTURE PAR JOUR

100% FAITS
0% OPINIONS

mercredi
25 mars
2020

n° 6 178 - 0,70 €

le Petit Quotidien

On en apprend tous les jours!



LA MÉTÉO DE DEMAIN

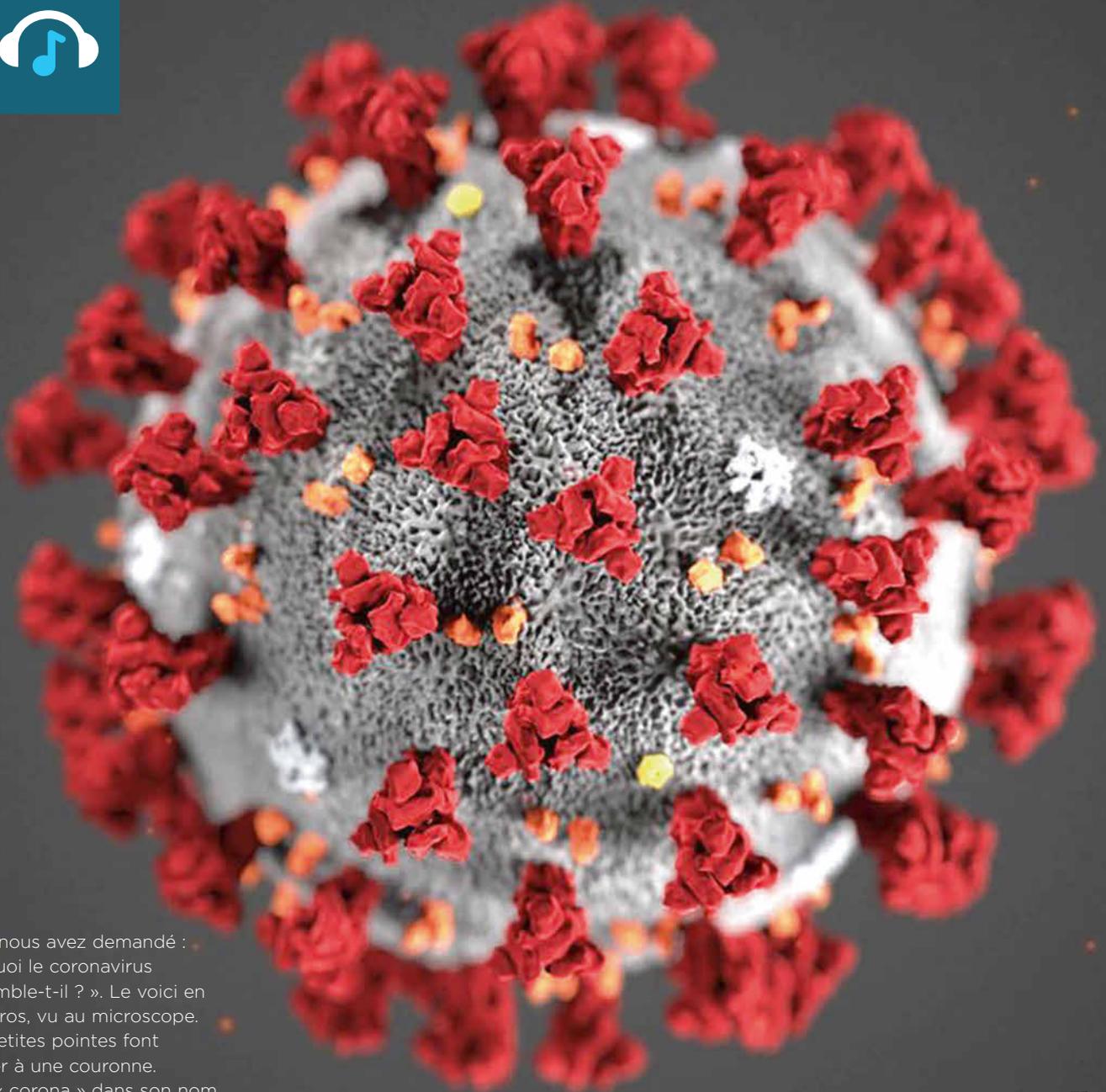


www.lepetitquotidien.fr

Nos réponses aux questions que vous vous posez sur le coronavirus



Vous nous avez beaucoup interrogés sur le coronavirus.
Nous avons sélectionné les questions qui reviennent le plus souvent.



Vous nous avez demandé :
« À quoi le coronavirus ressemble-t-il ? ». Le voici en très gros, vu au microscope. Ses petites pointes font penser à une couronne. D'où « corona » dans son nom.

AFP-L. Menzies

Nos réponses p. 2 | Histoire du jour : Une girafe coincée avec un pneu autour de son cou p. 3



Les chiens et les chats attrapent-ils le coronavirus et risquent-ils de nous le transmettre ?

Il n'existe aucune preuve que les animaux domestiques attrapent et transmettent le coronavirus.

Est-il vrai que le coronavirus vient d'un animal ?

On ne le sait pas précisément. Des spécialistes pensent que le coronavirus est apparu chez une chauve-souris et qu'il est passé par une autre espèce animale (peut-être le pangolin) avant d'être transmis aux êtres humains.



AFP-R. Rahman

Un pangolin.

Pourquoi les enfants sont-ils moins touchés par le coronavirus ?

On ne le sait pas exactement. Peut-être que le **système immunitaire** des enfants protège mieux contre le coronavirus que celui des adultes.

Les personnes âgées sont-elles plus en danger que les autres ?

Ce sont des **personnes à risque**, mais il n'y a pas qu'elles qui sont touchées gravement. En France, dimanche, 1 personne sur 3 soignées en **réanimation** à cause du coronavirus avait entre 45 et 60 ans.



AFP-S. Bozon

Transport d'une personne malade à Mulhouse (Haut-Rhin).



AFP-S. Bozon

Hôpital de campagne en cours d'installation à Mulhouse.



AFP-A. Chaon

À l'hôpital Bichat, à Paris.

Dans le monde, existe-t-il des virus plus dangereux que le coronavirus ?

En ce moment, c'est le virus qui inquiète le plus parce qu'il est présent dans beaucoup de pays et parce qu'on le connaît mal. Par le passé, des virus ont déjà fait beaucoup plus de morts. Par exemple, la grippe espagnole, en 1918-1920, a tué environ 40 millions de personnes dans le monde.

Le coronavirus se transmet-il par les aliments ?

Un aliment touché par une personne infectée risque de transmettre le coronavirus. Pas parce qu'on l'avale, mais parce qu'on le touche à son tour. Il faut surtout bien se laver les mains après avoir fait ses courses, et lorsque l'on cuisine. En mâchant un aliment contaminé, on risque d'infecter ses **voies respiratoires**. Les spécialistes rappellent que la cuisson d'un aliment à 63 degrés, pendant 4 minutes, diminue 10 000 fois le risque de contamination.

Comment fait-on dans les hôpitaux quand il n'y a plus de place pour soigner les personnes atteintes du coronavirus ?

Des malades sont transportés par hélicoptère ou avion militaire vers un hôpital où il y a encore de la place. En Alsace, dans l'est de la France, où il y a beaucoup de malades, l'armée installe un **hôpital de campagne**, dans lequel des personnes atteintes du coronavirus seront soignées.

Si les malades donnent la maladie aux médecins et aux infirmiers, comment fait-on ?

S'ils sont malades, les médecins et les infirmiers ne peuvent plus soigner. C'est pour cela qu'ils ont besoin de matériel de protection (masque, gants). Comme il y a de plus en plus de malades, le **gouvernement** demande aux médecins à la retraite et aux étudiants en médecine d'aider les hôpitaux.



Caters-SIPA

Sauvetage d'une girafe coincée avec un pneu autour de son cou

Au début du mois, une girafe a été découverte avec un pneu de voiture bloqué autour de son cou. Personne ne sait comment cela est arrivé. Le pneu était peut-être un déchet traînant dans le parc où vit cet animal, à Mombasa, une grande ville du **Kenya**. Des vétérinaires ont endormi la girafe avec un médicament et l'ont allongée sur le sol. Après avoir enlevé le pneu, ils ont soigné son cou, qui était légèrement blessé. La girafe a retrouvé la liberté !



Cover Images-MAXPPP

Il y a quelques jours, un homme testait un train miniature. Cette attraction ouvrira bientôt dans les jardins de Newby Hall, au **Royaume-Uni**.



Les mots difficiles

Système immunitaire :

toutes les défenses du corps contre les maladies.

Personnes à risque :

personnes ayant le plus de risques d'être très malades.

Réanimation :

endroit dans un hôpital où les médecins maintiennent en vie les gens très malades, par exemple, avec des machines les aidant à respirer.

Voies respiratoires :

parties du corps permettant de respirer.

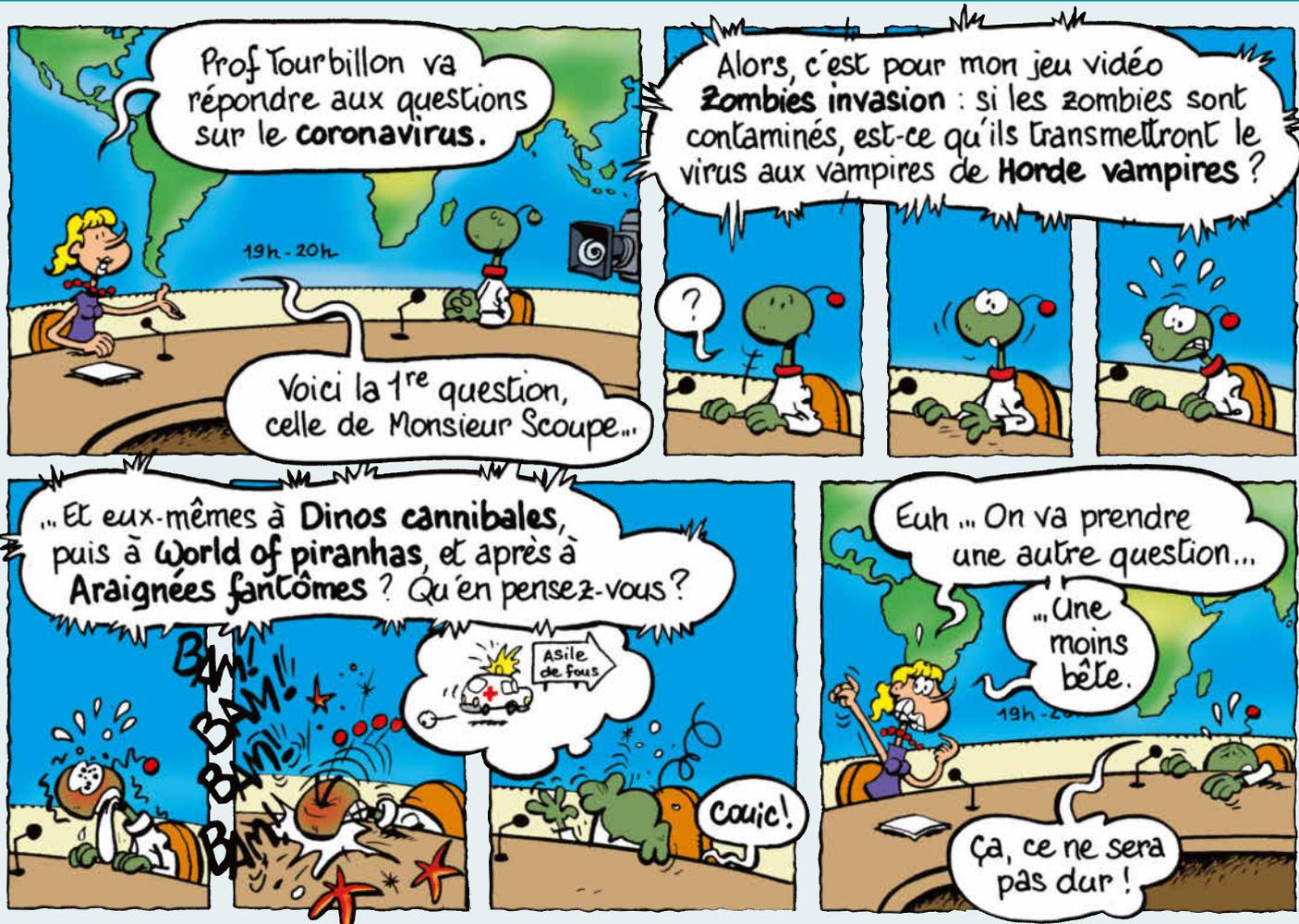
Hôpital de campagne (ici) :

hôpital que l'on installe en urgence pour soigner des malades. Souvent, sous de grandes tentes.

Gouvernement :

équipe des ministres (dirigée par le Premier ministre).

Les aventures de Scoupe et Tourbillon : Une question bête



Texte et dessin : Philippe Malausséna

Le mot d'anglais du jour

Slide

[toboggan]

prononcer :
slaïde

SÉRIE **In the garden** [dans le jardin]



Quiz sur l'actualité du jour

1. Selon des spécialistes, le coronavirus est apparu chez cet animal.
2. La grippe espagnole a fait des dizaines de millions de morts il y a environ : 50 ans, 100 ans ou 200 ans ?
3. Vrai ou faux ? Le système de défenses du corps contre les maladies s'appelle le « système humanitaire ».
4. Un hôpital installé en urgence par l'armée pour soigner des malades est appelé hôpital de ...
5. En France, qui est le chef du gouvernement ?

1. La chauve-souris. 2. 100 ans. 3. Faux. C'est le système immunitaire. 4. Campagne. 5. Le Premier ministre.



Siège social et rédaction : Tél. 01 53 01 23 60
Play Bac Presse - 14 bis rue des Minimes
75140 Paris CEDEX 03

Directeur de la publication : J. Saltet
Dir. diffusion et marketing : M. Jalans
Rédacteur en chef : F. Dufour - Rédacteurs
en chef adjoints : B. Quattrone/P. Leroy
Réd. en chef technique : N. Ahangama Walawage
Iconographe : S. Courtieux - Responsable
pédagogique : S. Dementhon - Correctrice :
F. Chartres - Abonnements : F. Vadivelou
Fabrication/routage : M. Letellier, S. Parot
Partenariats/publicité : m.duprez@playbac.fr

Play Bac Presse SARL, gérant : Jérôme Saltet, Comité de direction :
F. Dufour, J. Saltet, M. Jalans, Associés : Play Bac, Financières F. Dufour,
G. Burus, J. Saltet. Dépôt légal : mars 1999. Commission paritaire :
0421 C 78075. Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications
destinées à la jeunesse.
Imprimerie : IPS, Origine du papier : Finlande - Taux de fibres
recyclées : 9% - Entropication : Plot 0.014 kg/tonne (idem pour
l'éventuel second cahier).

Uniquement par abonnement

Pour vous abonner
• www.lepetitquotidien.fr
• Le Petit Quotidien
60643 CHANTILLY CEDEX
• 0 825 093 393 (0,15 € TTC/min)

Pour toute question sur votre abonnement
abo.playbac@ediis.fr

Pour toute question sur le contenu
Wolfgang Lund : w.lund@playbac.fr

Pour écrire au rédacteur en chef
François Dufour : f.dufour@playbac.fr

Nous suivre sur les réseaux sociaux

@petitquotidien
www.facebook.com/lepetitquotidien

Le Petit Quotidien
Découvrez la version PDF du journal de demain dès ce soir, à 20 h, sur lepetitquotidien.fr et sur l'appli Le Petit Quotidien (gratuite pour les abonnés).

SYNTHÈSE SUR LES COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS

Voici les phrases collectées lors de nos différentes lectures, et collées à la page 10 de notre cahier de collectes.

Dans chaque phrase, les groupes de mots que l'on peut déplacer ou supprimer sont surlignés en vert.

On les appelle **les compléments circonstanciels**.

Les compléments circonstanciels peuvent être en début de phrase, entre le sujet et le verbe, ou à la fin de la phrase. Ils apportent des informations complémentaires sur ce qui est dit dans la phrase : le lieu, le moment, la manière...

1. **Dans la jungle en feu** Mowgli attrape une branche enflammée.
2. Il avale le dernier morceau **en toute hâte** !...
3. **Dans la forêt**, le chien Pupu ne voit pas la mare.
4. **Enfin** je réussis à m'en sortir.
5. **Dans le monde** des millions d'habitants manquent d'eau potable.
6. On évite le gaspillage **en économisant l'eau**
7. **En trois minutes** tu économises 15 litres d'eau.
8. **Habituellement**, le Père Tire-Bras boulotte les enfants.
9. **Un samedi** Victor réunit des copains dans sa chambre.
10. **Au bout d'une heure** garçons et filles ont organisé cette journée particulière.
11. **De son lit**, Mathilde entend le bruit de la porte.
12. Elle creuse son oreiller **avec sa tête**.
13. **Ce soir**, elle allume la télévision.
14. J'ai hurlé **de toutes mes forces**.
15. **D'abord** **dans une terrine**, tu as déposé le beurre et la farine.
16. **Dans le mélange** tu as creusé une fontaine.
17. **Une heure plus tard** tu as étalé la pâte **avec un rouleau à pâtisserie**.
18. **Her**, la chaleur lourde a donné des orages.
19. Le soleil a brillé **après la disparition de quelques brumes matinales**.
20. **L'après-midi**, le tonnerre a grondé sur les reliefs.
21. **Un matin**, la panthère a regardé la neige.

Entraîne-toi à lire les phrases 1 à 8 en déplaçant les compléments circonstanciels.

Entraîne-toi à lire les phrases 9 à 14 en remplaçant les compléments circonstanciels par d'autres apportant le même type d'information. Ex : 9. *Pendant les vacances, Victor réunit des copains dans sa chambre.*

Entraîne-toi à lire les phrases 15 à 21 en supprimant les compléments circonstanciels.

ETUDE DE LA LANGUE FICHE D'EXERCICES N° 6

Pour t'aider:

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/reconnaitre-les-complements-circonstanciels-de-lieu-de-temps-de-maniere.html>

*** 1/ Récris les phrases suivantes en supprimant les compléments circonstanciels en gras.**

- a) Les parents attendent **patiemment** leurs enfants.
- b) Les touristes ont vu des fauves **en Afrique**.
- c) **Au Canada**, les jours commencent à rallonger **à la fin du mois de mars**.
- d) **Autrefois**, on s'éclairait avec des lampes à pétrole.
- e) Le chien guette les oiseaux **dans le jardin**.
- f) **Timidement**, le candidat s'approche du jury.

.....

.....

.....

.....

.....

2/ Récris ces phrases à nouveau en remplaçant chaque complément circonstanciel par un autre donnant le même type d'information.

.....

.....

.....

.....

.....

NUMERATION

FICHE D'EXERCICES N° 9

Les fractions équivalentes

Pour t'aider : <https://www.youtube.com/watch?v=a3xFgLZSrcM>

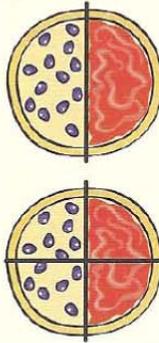
Je comprends

Une même partie de l'unité peut être représentée par des fractions différentes.

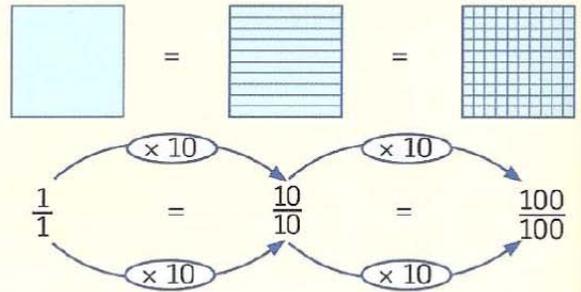
La moitié ($\frac{1}{2}$) de cette pizza est couverte d'olives.

Si on la partage encore en deux, on voit que les $\frac{2}{4}$ de la pizza sont couverts d'olives.

Donc $\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$



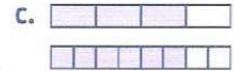
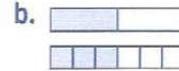
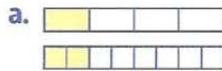
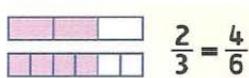
Une unité peut être partagée en 10 ou en 100 parties égales, cela reste une unité.



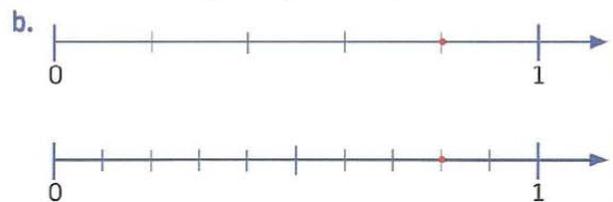
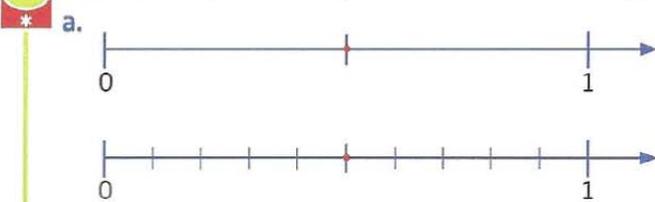
Je m'entraîne

1 Sur chacun des deux dessins, la partie coloriée de l'unité est la même.

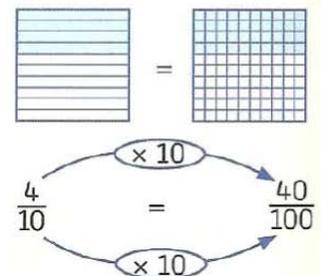
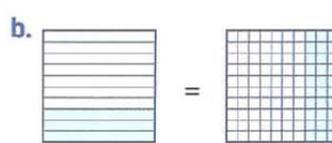
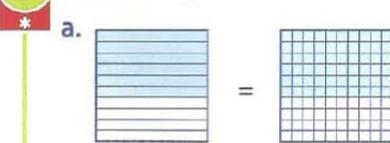
* Écris les fractions égales qui conviennent, comme dans l'exemple.



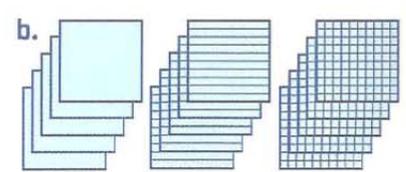
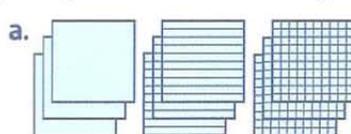
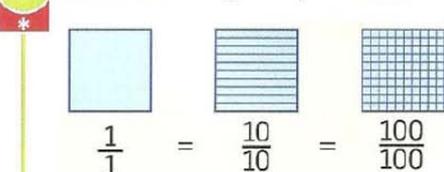
2 Observe les points rouges sur chacun des axes, puis écris les fractions égales qui correspondent.



3 Écris les égalités, comme dans l'exemple.



4 Observe les figures puis écris les égalités, comme dans l'exemple.



LUNDI 30 MARS

5



Top chrono : 20 calculs en 1 minute !

Multiplications à trous - Tables de 2 à 10

$9 \times \underline{\quad} = 72$

$6 \times \underline{\quad} = 18$

$6 \times \underline{\quad} = 24$

$8 \times \underline{\quad} = 56$

$3 \times \underline{\quad} = 21$

$5 \times \underline{\quad} = 40$

$5 \times \underline{\quad} = 30$

$2 \times \underline{\quad} = 12$

$2 \times \underline{\quad} = 20$

$5 \times \underline{\quad} = 40$

$4 \times \underline{\quad} = 8$

$1 \times \underline{\quad} = 7$

$2 \times \underline{\quad} = 4$

$9 \times \underline{\quad} = 54$

$6 \times \underline{\quad} = 12$

$2 \times \underline{\quad} = 16$

$3 \times \underline{\quad} = 21$

$8 \times \underline{\quad} = 72$

$3 \times \underline{\quad} = 24$

$7 \times \underline{\quad} = 63$

MARDI 31 MARS

6



Top chrono : 20 calculs en 1 minute !

Multiplications à trous - Tables de 2 à 10

$4 \times \underline{\quad} = 36$

$2 \times \underline{\quad} = 12$

$3 \times \underline{\quad} = 24$

$3 \times \underline{\quad} = 15$

$9 \times \underline{\quad} = 36$

$8 \times \underline{\quad} = 64$

$5 \times \underline{\quad} = 30$

$2 \times \underline{\quad} = 18$

$1 \times \underline{\quad} = 7$

$2 \times \underline{\quad} = 8$

$4 \times \underline{\quad} = 20$

$2 \times \underline{\quad} = 14$

$6 \times \underline{\quad} = 24$

$1 \times \underline{\quad} = 4$

$9 \times \underline{\quad} = 45$

$10 \times \underline{\quad} = 80$

$10 \times \underline{\quad} = 30$

$3 \times \underline{\quad} = 9$

$4 \times \underline{\quad} = 8$

$2 \times \underline{\quad} = 12$